

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств Авиастроительного района» г.Казани

«Утверждено»

Решением педсовета

№ 1 от 28.08.2022

Введено в действие

Приказом № 22 от 29.08.2022

Директор МБУДО «ДШИ

Авиастроительного района» г.Казани

 Л.С Стюфеева



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественно-эстетической направленности**

**«Труба**

**для обучающихся 7-14 лет**

**со сроком обучения 5 лет**

Составитель:

Леонтьева Татьяна Александровна

Казань 2022 г.

## Пояснительная записка.

Школы искусств и музыкальные школы являются формой приобщения к музыке детей. Перед преподавателями стоят важные культурно-образовательные задачи. Особенно это важно для преподавателя по специальности. Необходимо проявить интерес ко всем сторонам жизни учащихся, поддерживать контакт с преподавателями теоретических дисциплин.

В педагогической работе следует руководствоваться принципами постепенности и последовательности. Определять конкретные проблемы, ставить посильные задачи.

При обучении игре на трубе двигаться от простого к сложному, опираясь на базовые исполнительские принципы.

1. Постановка дыхания, губного аппарата.
2. Правильное прочтение нотного текста и его исполнение.
3. Распределение внимания на все составляющие элементы полноценного звучания и исполнения: звук, тембр, штрихи, темп, ритм, фразировка.

При подборе учебных программ важен индивидуальный подход и точная оценка возможностей ученика. К сожалению, в последнее время среди детей упал интерес к духовым инструментам, и к трубе в частности. Заполняемость класса происходит по остаточному принципу и отбор учащихся практически отсутствует. Это накладывает свой отпечаток на методику преподавания.

Также преподавателю по специальности следует помнить о большой возрастной нагрузке детей в общеобразовательной школе, тем более, что на трубе учатся в основном ученики средних и старших классов, а также учащиеся техникумов и колледжей. Следует помогать учащимся составлять расписание занятий, учитывая время для приготовления заданий по специальности, теоретическим и общеобразовательным дисциплинам, не допуская перегрузки. Важно научить ученика рационально использовать время для самостоятельной работы.

Для более успешного обучения следует учитывать музыкальные пристрастия ученика, вводить в план обучения музыку эстрадных и джазовых композиторов.

В настоящее время вследствие большой загруженности детей в общеобразовательной школе, ослабления физического здоровья детей возникла необходимость изменения учебной программы в музыкальной школе с учетом дифференцированного подхода к обучению детей с разным уровнем музыкальных способностей. Программа предлагает различные трудности, перечни музыкальных произведений, что поможет педагогу осуществить индивидуальный подход в процессе обучения к каждому учащемуся.

Успеваемость ученика будет учитываться на академических вечерах, контрольных уроках и экзаменах. Кроме обязательных выступлений учащиеся должны принимать участие в отчетных концертах отдела, проводимых в конце каждого полугодия.

Для обучения на медных духовых инструментах по пятилетней программе в школу принимаются дети в возрасте 9 –12 лет. Уроки проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность каждого занятия составляет 45 минут. Детям, не достигшим этого возраста предлагается сначала пройти курс обучения на блокфлейте, после прохождения которого ученик переходит к освоению игры на медном духовом инструменте.

## Порядок осуществления дистанционного обучения

Данная общеобразовательная общеразвивающая программа может быть реализована с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий согласно статье 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Дистанционное образование подразумевает использование технологий, посредством которых образовательная программа осваивается удаленно, через интернет общения. Модель дистанционного обучения реализуется в случаях рекомендованной самоизоляции, а также для решения задач инклюзивного образования. Структура образовательной программы при дистанционном способе обучения сохраняется.

Общая технология работы применения дистанционного обучения для групповых занятий в рамках реализации программы:

- 1) педагог размещает учебные материалы и задания для учащихся, соответствующие содержанию программы на сайте школы;
- 2) обучающиеся изучают материалы, выполняют задания, присылают результаты педагогу, обсуждают вопросы в группах;
- 3) на онлайн-занятиях дети могут предоставить выполненные задания, обсудить изученный материал, непосредственно проконсультироваться с педагогом, выполнять задания в группах.

Общая технология работы применения дистанционного обучения для индивидуальных занятий в рамках реализации программы: занятия проводятся в режиме онлайн.

Формы подведения итогов реализации программы при дистанционном обучении:

- 1) исполнение учащимся музыкальных произведений оценивается по видеозаписи;
- 2) исполнение учащимся музыкальных произведений оценивается в режиме онлайн.

Педагог выставляет оценки в электронный журнал.

Онлайн - ресурсы для организации электронного обучения при реализации дополнительных общеобразовательных программ:

Google Classroom - сервис для учебных заведений и некоммерческих организаций. Ссылка для организации занятий -

[https://edu.google.com/intl/ru/products/classroom/?modal\\_active=none](https://edu.google.com/intl/ru/products/classroom/?modal_active=none)

Zoom — сервис для проведения видеоконференций, онлайн-занятий. Ссылка для организации занятий - <https://zoom.us/ru-ru/meetings.html>

Skype - сервис для проведения видеоконференций, онлайн-занятий. Ссылка для организации занятий - <https://www.skype.com/ru/>

Также преподаватели могут использовать видеосвязь по мессенджеру WhatsApp.